

Tore Sergei Myklebust

OSLO: Tore Sergei Myklebust skal i 2023 delta i Drømmestipendets fagjury for kategorien åpen klasse.

Tore Sergei Myklebust har jobbet på og bakom scenen i flere år. Han har medvirket i produksjoner som *Gullruten*, *Nordic Music Awards*, *Beat for Beat*, *Amanda* og *Spellemannprisen*.

Han er daglig leder for produksjonsselskapet Starworks og Christiania Teater og jobber som produsent og regissør.

Myklebust har deltatt som artist i blant annet Melodi Grand Prix med låta «Goodbye to Yesterday» som ble mest spilt og hatt flest første plasser på Norsktoppen i 2007. Han har medvirket i mange musikal, filmer og tv-serier og vært fast vokalist i *Skal vi danse*-ensemblet på TV 2 samt i Blue Moon Band. Videre har han turnert flere ganger i Asia med eget band og jobbet sammen med artister som Wenche Myhre, Carola, Vonda Sheppard, Tommy Körberg, Laura Pausini, Eric Gadd og Lill-Babs.

Du har kanskje sett ham i «I blanke messingene», «Evita», «Jesus Christ Superstar», «Les Misérables», «Hotel Cæsar». Senest har han hatt regi for bl.a. *Norske Talenter*, *TV 2 Artistgalla*, *Idrettsgalla* og *Melodi Grand Prix* samt Grunnlovens 200-årsjubileum på Eidsvoll (NRK), sommershow i Halden, Marcus & Martinus i Spektrum og NRK Supersommer på Operataket. Høsten 2020 regisserte han *Musical Express* og våren 2022 regisserte han musikalen *Jersey Boys* på Chateau Neuf.

For tida er han aktuell som produsent for teaterstykket «Et glass til» på Christiania Teater. Stykket har skandinaviapremiere 12. januar.

Tore Sergei Myklebust har utdanning fra Universitetet i Bergen, Master of Media i Stockholm og Ledelse av film, tv og sceneproduksjon på BI i Oslo.

