



## Ola Kvernberg

**OSLO: Ola Kvernberg skal i 2021 delta i Drømmestipendets fagjury for kategorien musikk.**

Ola Kvernberg (født i 1981) er født og oppvokst i Fræna i Møre og Romsdal. Han er komponist, arrangør, produsent og multiinstrumentalist. Kvernberg begynte å lære klassisk fiolin da han var ni år. Men både hjemme og ved den kommunale musikkskolen ble tidlig introdusert for folkemusikk, en sjanger som han også har brukt mye tid på, både som musiker og komponist. Han har beveget seg mellom mange sjangre, og regnes i dag blant annet som en av de fremste jazzfiolinistene i Skandinavia.

Kvernberg starta sin utøvende karriere som 17-åring, med bandet Hot Club de Norvege. Siden har han stått bak et stort antall egne utgivelser, bestillingsverk, bandprosjekt og album. Kvernberg har vært aktiv som filmkomponist siden 2010, og har levert musikk til flere norske, svenske og danske filmproduksjoner.

Ola Kvernberg har gjennom komposisjon, arrangering og som utøvende kunstner samarbeidet med Trondheimsolistene, Trondheim Symfoniorkester, Engegårdkvartetten, Motorpsycho, Thomas Dybdahl, Joshua Redman, Pat Metheny, Jonas Fjeld, Jimmy Carl Black og Jason Moran. Hans egne prosjekter er vanligvis instrumentalmusikk og sjangermessige smeltedigler som oftest framstår som sin egen referanse.

Ola Kvernberg har vunnet både Spellemannprisen, Amandaprisen, Kanonprisen, Bendiksenprisen, Liv Ullmann-prisen og Edvardprisen for sine mange arbeider på forskjellige felt i norsk musikkliv.

*Foto: Marthe Vannebo*